27 Haziran 1991. Perşembe. Sayı - 113. Fiyatı - 1500 TL

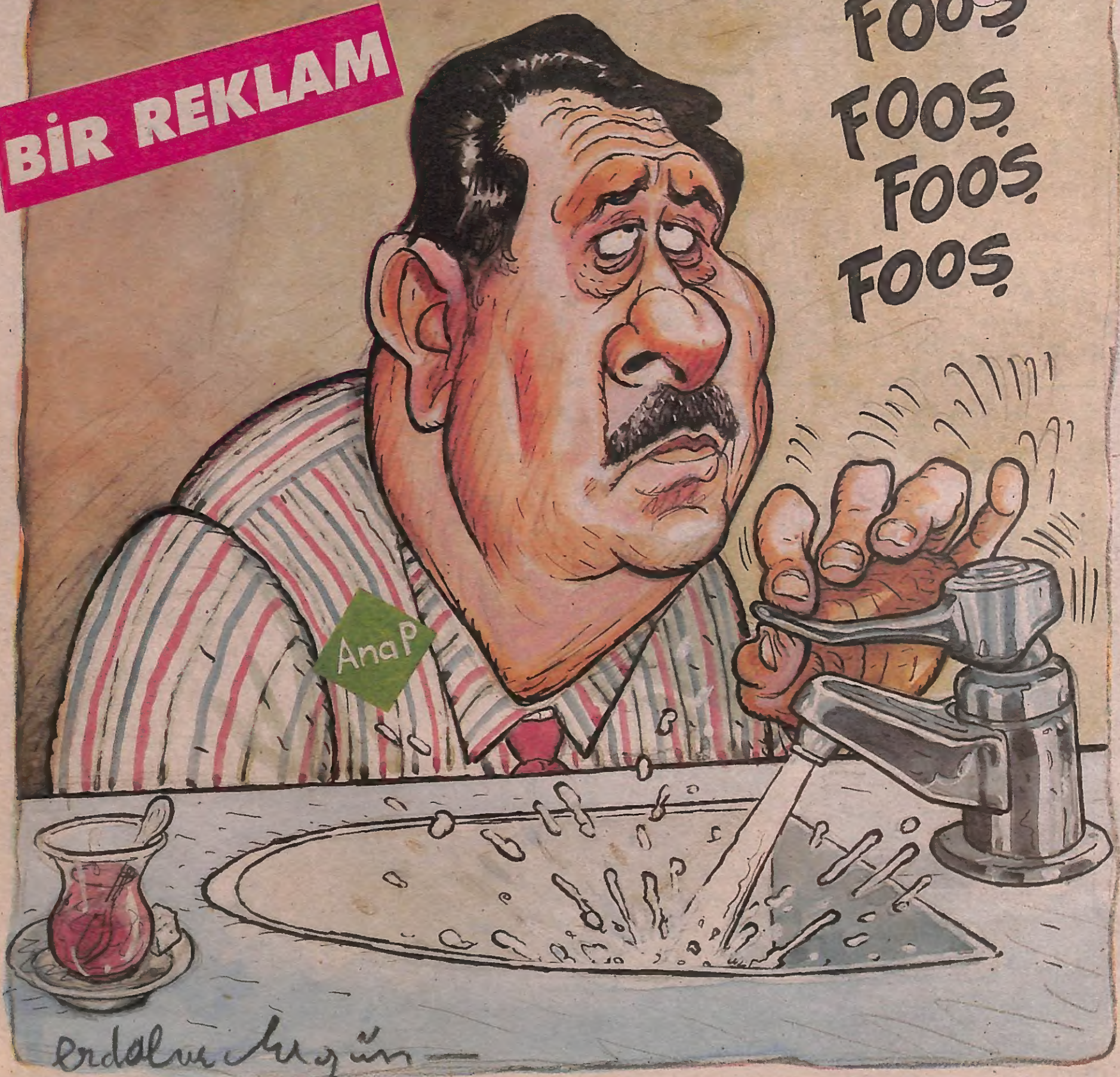
KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HIBIR

Bayramınız kutlu olsun!

FOOŞ FOOŞ FOOŞ FOOŞ

BİR REKLAM



Erdal Uğurcan

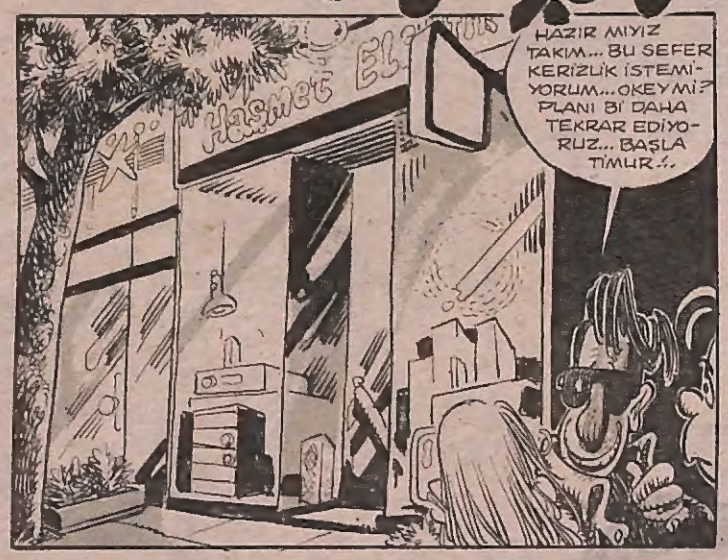
3. Sayfada Kapağı izlemeye devam edin..⇨

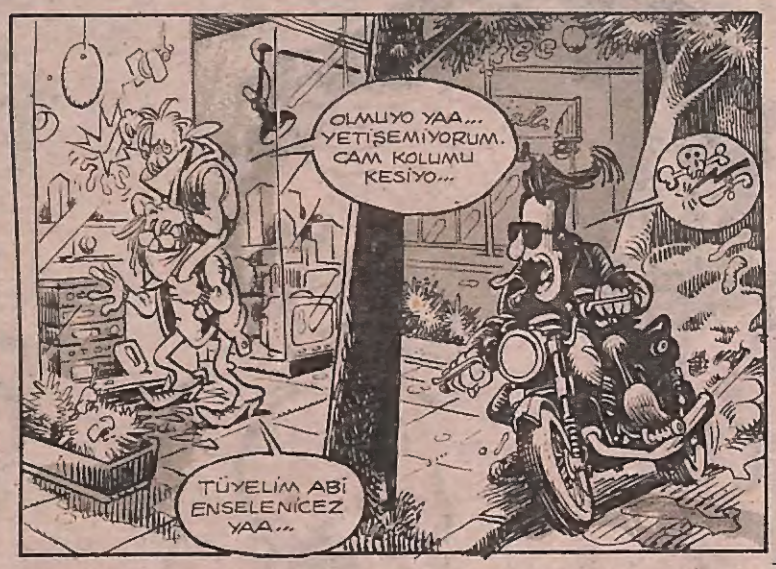
Mc Donalds Şövalyeleri

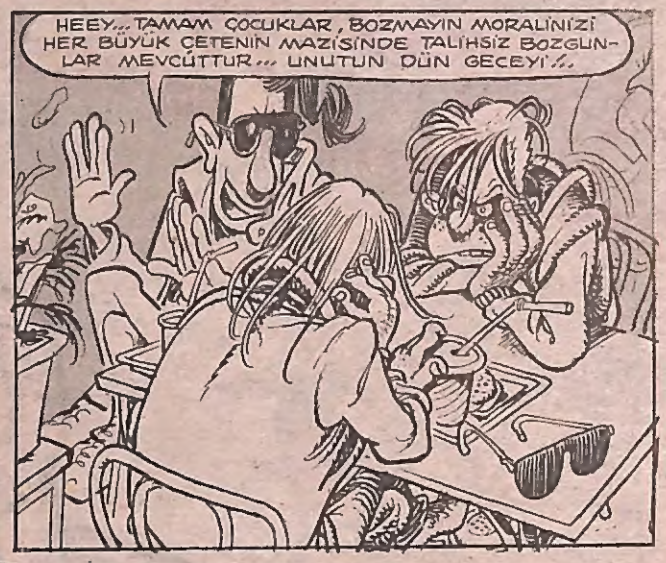
ORHAN ALEV
GÜRCAN ÖZKAN

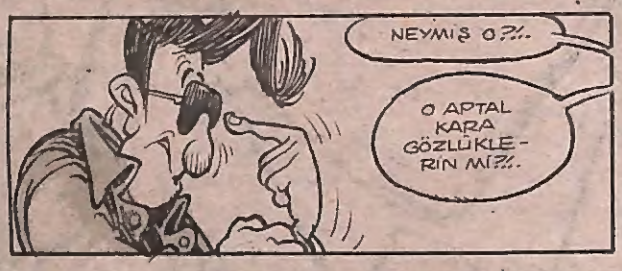
ÖZET:

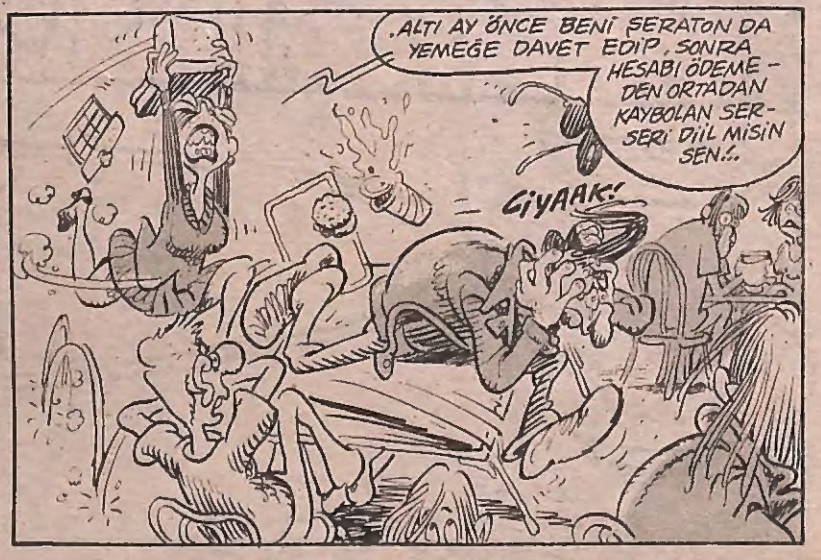
Kahramanlarımız tuhaf bir gençlik çetesinin hafif şizo elemanlarıdır. İcraatsızlıktan sıkılınca ufak bi market soygunuyla supper sükse yapmayı planlarlar... Ama cazgır market sahibesinin hakkından gelemezler... Yeni bir icraat peşindedirler...





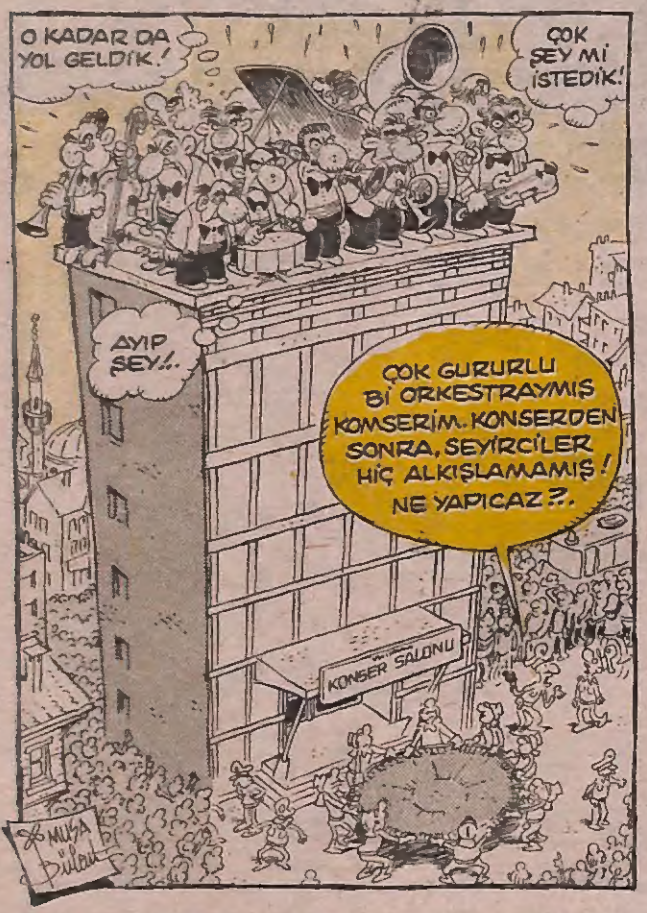




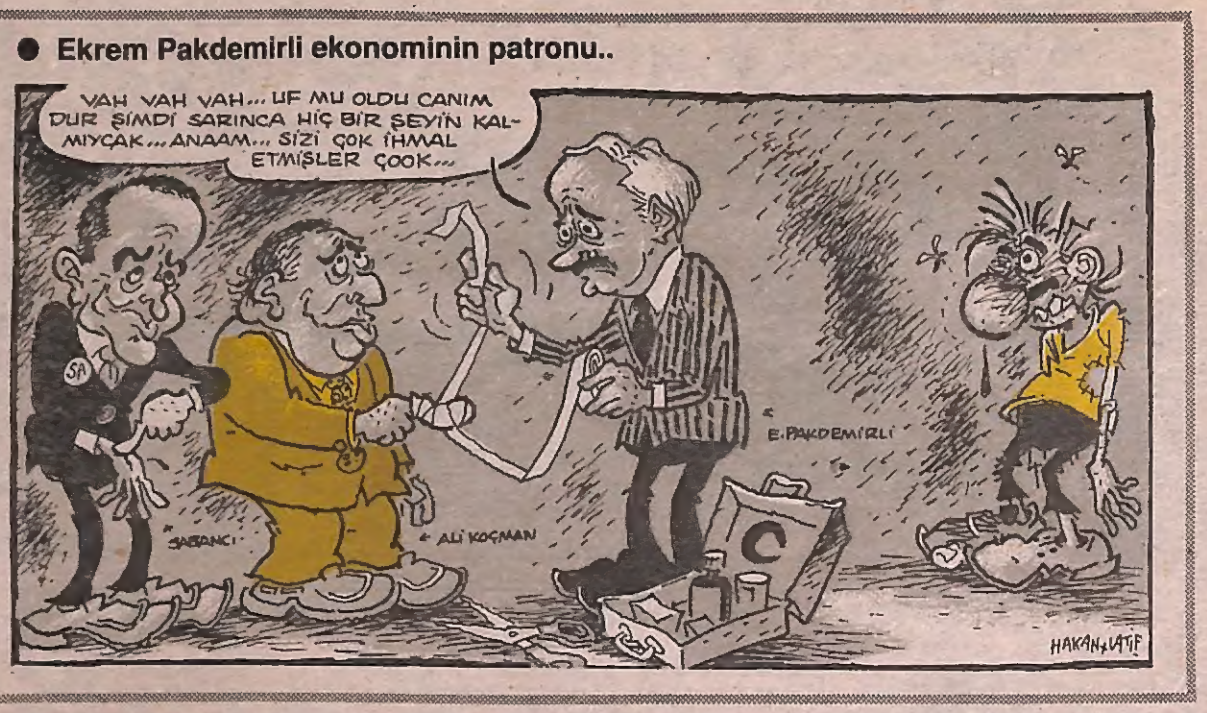


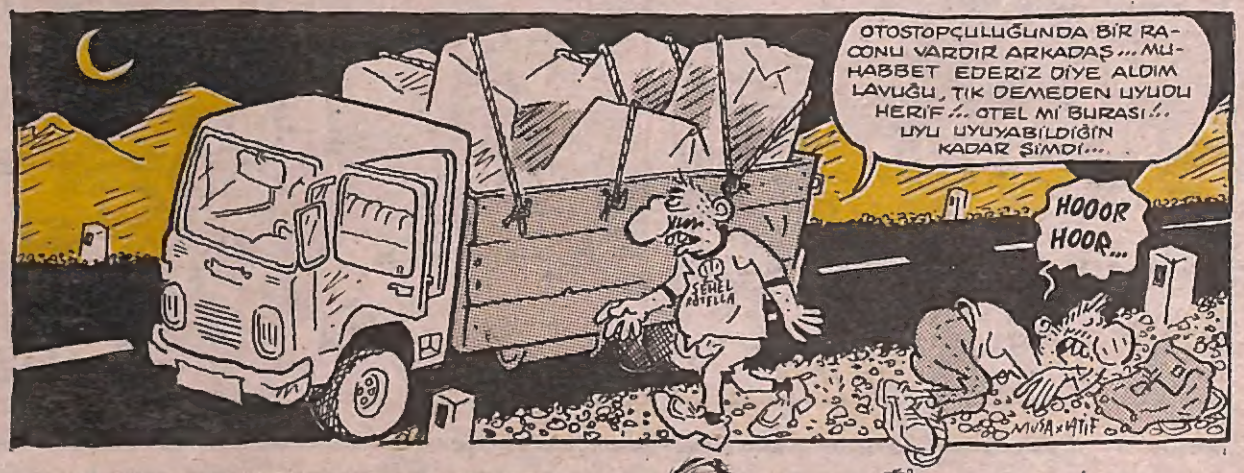
HIB

● İstanbul Festivali başladı..

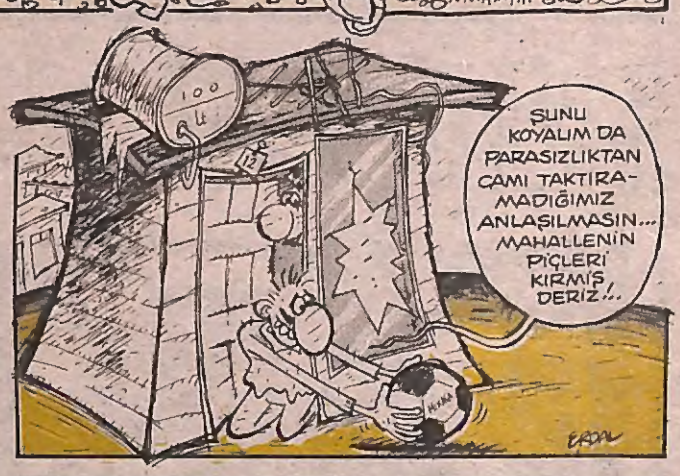


● Ekrem Pakdemirli ekonominin patronu..



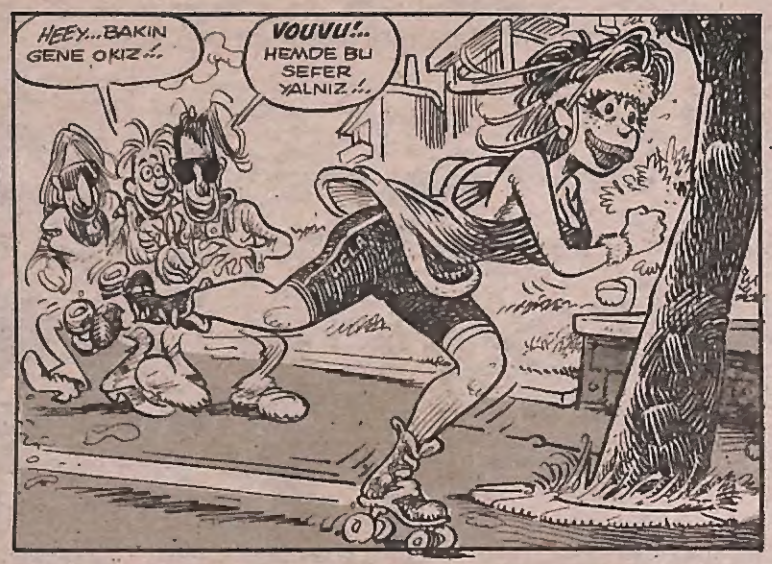


● Kurban Bayramı törenlerle kutlanıyor..



● İzmir'de ve Kütahya'da zelzele!

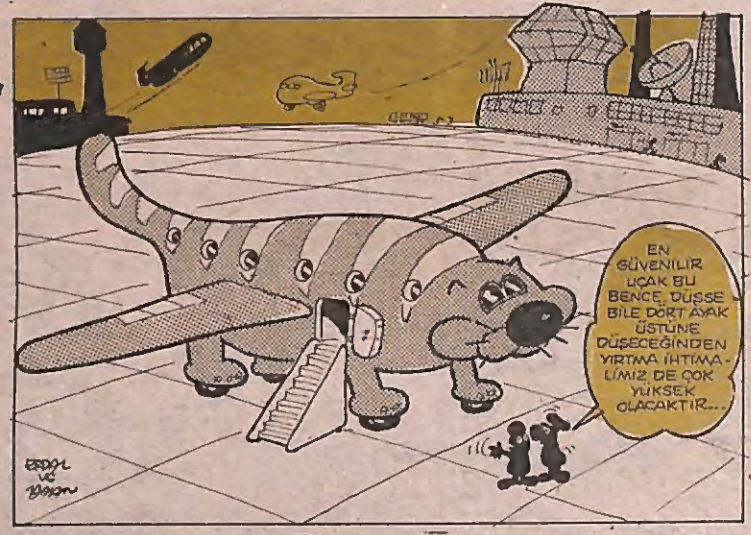
4. Sayfadan
Kapağı izlemeye devam edin...



DEVAMI HAFTAYA:

HIBIR

ÖZAL VARKEN BAŞBAKAN'A NE İŞ DÜŞER ?



haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

- Rakip bankalara fark atıcaz Zekeriya.. Elektronik bankacılıkta yeni bir çığır açmanın derin saadeti içindeyiz.. Tasarruf sahipleri 24 saat açık bulunan bankomatlarımızda Türk lirasını dolara , doları marka, markı hisse senedine, senedi bodrumkata, sterlini otomobile, kurbağayı prense çevirebildikleri yetmiyormuş gibi, günün herhangi bir saatinde bankomatımıza yırtık paralarını verip bantlanmış olarak geri alabilecekler..

- Fevkalade müdür bey.. Elektronik hizmetlerimiz içerisine yırtık paraları bantlamanın da katılması müthiş bişey.. Yalnız, Çömlek Kredi Bankası bizi bu işte ekti.. Onların bankomatları "Demir alıyo, bakır alıyo"..

- Saçmalalama Zekeriya.. Nası yani.?

- Onların Bankomatı bizim bacanağın eski demir sobasına 70 bin lirayı tık tık tık saymış.. Ben söeyliyenin yalancısıyım. Çok elektronik diyolar..

- Olmaz öyle şey.. Senin mongol bacanağın makinanın yanlış bi tarafına basıp bozmuştur.. Manyak mı elalemin makinası durduk yerde eski sobaya 70.000._ lira versin.. Kimbilir neresini kurcaladılar.. Esasen bize bu elektronik bankacılık filan fazla geliyo.. Değil bilgisayarın klavyesi, apartman ziline basmasını bilmeyen bi sürü herif var.. Makinaların içine neler dolduruyolar.. Geçen gün birisi Düsseldorftaki abisine mektup atmış.. Önceki akşam Şişli'deki bankomatın içinden 14 kiraz çekirdeği ile, iki tane kurutulmuş balık bir de gazı bitmiş çakmak çıktı..

- Orası öyle tabi.. Aletleri acayip kullanıyolar.. Yol ortasına koyunca gelen geçen kurcalıyo haliyle.. Geçen kış Levent'teki bankomat kabinine bir kedi yavrulamıştı.. Bakırköy'de herifin biri bankomat kulübesinin içinde tavşana niyet çektiriyodu.. Bir başkası bankomat kabininden gecekondusuna elektirik çekmiş..

- Bütün bunlar yetmiyomuş gibi, bir de telefon bankacılığına girip başımıza iş açtık.. Telefonun tuşlarına basın, hesabınızı ögrenin kıl tüy diye gazetelere telefon numaramızı verdik bi sürü sapık dadandı..

- Bişiy diil telefona bağlı makinayı bozucaklar.. Geçengece herifin biri arayıp "Dertleşmek istiyo rum" diye telesekreterdeki kız sesine sarkıntılık ediyodu.. Ben de paralelden dinliyodum..

- "Kapat ulan" deseydin terbiyesize..

- Hemen makinayı devreden çıkardım.. Aldım telefonu elime, **"Ne diyosun sen kardeşim"** dedim.. **"Tasarrufların hakkında bilgi edinmek iştiyosan makinaya onu sor!"** Telefon sapığı bir açtı ağzını.. Vay efendim parası mı varmiş da tasarruf yapsınmış, karısının iki bileziği varmış onu vermiyomuş.. **"Ben bu karıyı dövmiyim de naapiim"** dedi.. Ben de ona **"Puşt"** dedim.. Birbirimizin adını aldık Perşembe günü Balık Pazarında buluşup kavga edicez.. Zaten sonra karısı aradı **"Bankanızdan rica etsem bizim herifi bi dövebilir mi"** diye .. Ben de ona **"Hizmette sinir yoktur hanımefendi"** dedim.. Öyle ya.. Her sinirlenen bizim bankayı ararsa, kavga döğüş bunun sonu gelir mi?

• • •

- Alo..

- İyi günler.Telefon bankacılığına hoş geldiniz. Sayın tasarruf..

- Alo..

- .....sahibi eğer kredi kartınızın limiti ve ekstre ödeme..

- Alo.. Bu bir soygündür.. Banka değil mi orası? Aloo..

- ..... tarihini öğrenmek istiyosanız, kredi kartınızın numarasın tuşlayınız. Günlük döviz kurlarını öğrenmek için, müzik sesinden sonra 28 sayısını tuşlayınız.. Borsa iş...

- Alo.. Bak son defa söylüyörum..Bu bir soygundur.. Anlaşılmadıysa kodlüyörüm Sıvasın 'S'si, Osmanlılar'ın 'O'su Yozgatın 'Y'si..

- .....Hisse senedi kod numara..

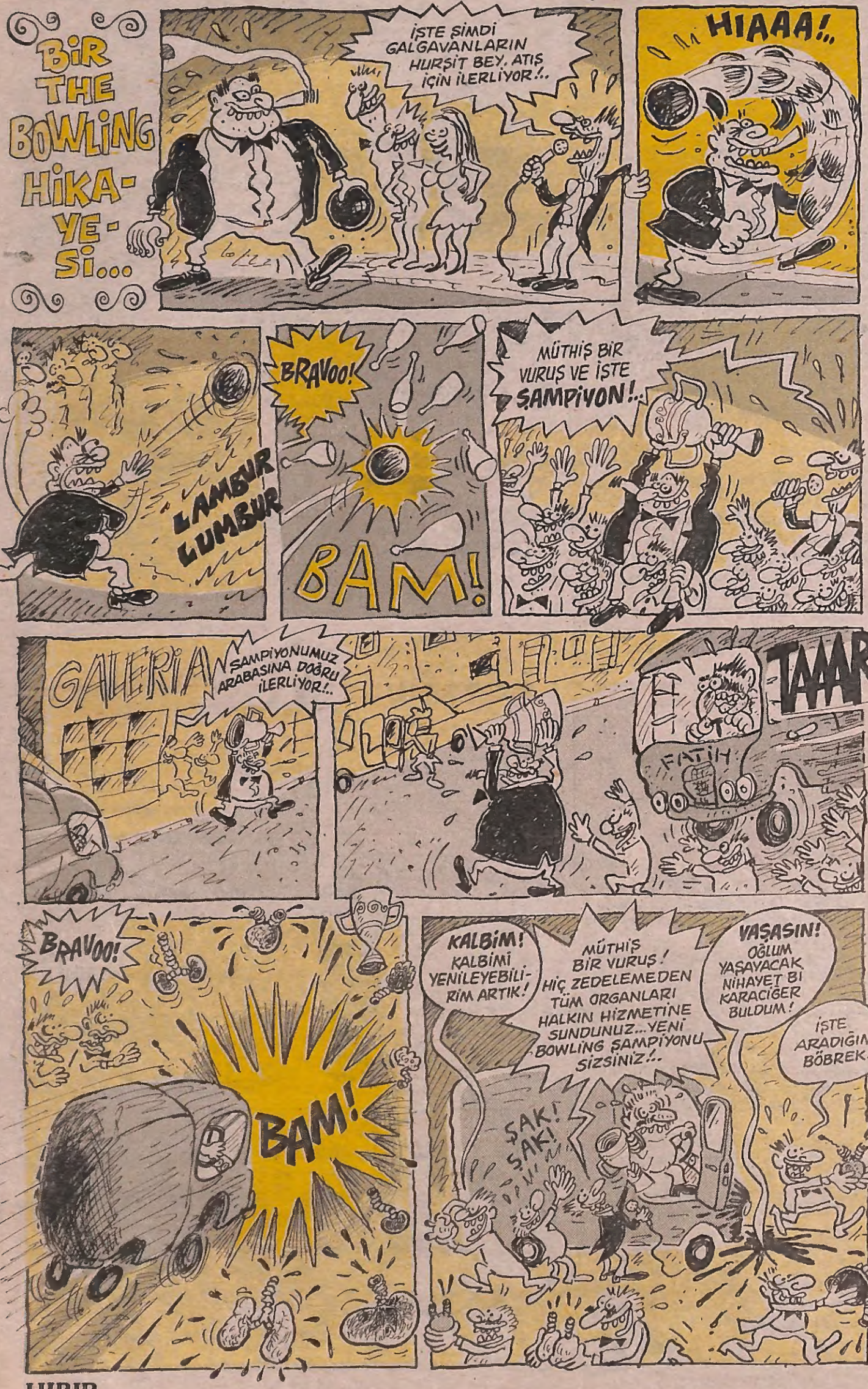
- Bak ama jetönüm bitiyör bak.. Beni oraya getirtmeyin.. Olacaklardan sorumlu değilim.. Parayı dediğim yere gönderin.. Alo.. bu bir soygündür.. Alo..
Alooo.

Biz biyiksizlaR

Sevgili Reniş, yaşlı doğduğundan beri hep çeşitli kusurlarla yaşıdığının farkındayım

Raka Raka Rak

Uğur Durak



EN ACİL HIBIRLAR

● Naber hapçı Canan. İki cambaz bir ipte oynamadık işte, sen düştün, ben hala ipin üzerindeyim.. Ç.Ü'LÜ ERHAN

● Sevgilimciğim; benden ayrılmamanı söylemiştim. Barajları doldurup taşırdığım için İst. Belediyesi gözlerime mühür vurdu. Hem bestecilerde isyan ediyor. Onlara fırsat bırakmıyormuşum.Lütfen kurtar beni geri dön.

ESKİ AYVATANEN ERKAN

● Bir insanı hem sevip hem de ondan nefret edemezsiniz. Bu iki duygudan birisini öldürüp diğeriyle bütün kalbinizi, beyninizi ve ruhunuzu doldurursunuz. Ben 2.yi seçtim kendini beğenmiş İstanbul çocuğu ve bana sen yardımcı oldun. Şimdi çok daha mutluyum.

ESKİ TATLI YENİ POISON

● Şeyda ablayla Hasan abi sonunda tutturdular. Bebekleri olacak. Süllüm sülaleye duyurulur.. Onları seven yeğen

ASENA

● Yedikule'nin fıstığı, sen benim için ne bir geçmiş aşk, nede kısa süreli bir hevessin... Benim için senden daha önemli hiç bir şey yok... Ama sen yinede finallerin ortasında gelme..

YOUR CRAZY PILOT

● Bak nalan unutmaki benden kurtuluş yolu diye bir yol yoktur.. Etten duvarlar örülse, nice dağlar çıksa önüne, yollar yine bir araya gelmeye mahkum edilmiştirler tarafımdan.. Unutmadan seni Fırlamaparatoriçelikten aldım..

SAKİN FIRLAMAPARATOR

● Sevgili Flip ve Dinazor. Beni çok mutlu ettiniz.. Bu sıkıntılı günlerimde beni yanlız bırakmadınız.. Dua edin seneye yanınızda olayım.. Sizi seviyorum..

FIRTIK

● Hey ÖDTÜ'lüler; 7 dalda Oscar, 3 dalda Altın Ayı, 5 dalda Altın Aslan, 8 dalda Altın Palmiye, 12 dalda 5 Kuş alan derginiz Kere. Hala 1 Kere olmadınız mı? ODTÜ Gülmece - Kere..

ANIL- İNAN- ODTÜ

● Evri badi şat ap! Şışşşt ses olayını durdur. Dünyada barış satanların sesini duymak istiyorum..

MEGAKILIÇ

● Baba; senden bana üç şey kaldı.. Bebekliğimde çekilmiş bir fotoğrafımız, doğum günümde aldığın yüzük, birde attığın tokadın kalbimdeki hiç dinmeyen sızısı..

TEK KIZIN(DIM)

● Pek bi saygıdeğer(!); Özel modalı, eğer telefonda konuşmanı kısacık kesmeseydin çok şeyler kazanabilirdin.. Olsun ben şimdi daha mutluyum, sende ol, göt salla, boyunu uzat, tatili bekle!

BEN BURCU

● Microbee! Ay ışığında saçların dalgalı denizler gibiydi.. Öyle mutluyum ki Burgazdayken sen.. Bu kalleşlik belki bana yakışmıyor ama sarı saçlarından sen suçlusun. (mix)

KATİL

● Dünyanın en kıro, kel müdür yardımcısına; Yemek teklifi kabul etmeyince izin günümü değiştirdin.. Şimdide tiyatro teklifini kabul etmiyorum... Artık beni işten atarsın herhalde..

SEKRETERİN

● Es Eees'li Bask - Shaphack; Güvenilir kaynaklardan resmini ele geçirdim.. Gülmekten bağırsaklarım kokoreç oldu.. Senin bahar ürünü ikinci mahsül yeşilliklerle iyi gider.. Third DFK seni bekliyor. Hem bu sene kamp "mixed" .

YENİ FOSFOR FROM DFK

● Psijik Taha; Seni sürüm sürüm süründürdük işte.. Millet-i aleme rezil oldun. Bizle iyi geçin, geleceğini güvene al..

SİNİRLİ MELTEM VE ÖZLEM

YAZIN ROCK METAL DİNLENİR ★ ROCK DA HAYAT VAR ★ ©MAGANDA KÜLTÜRÜNE KARŞI ROCK'ARE YOURTASY©

KONSERLER

STANLEY CLARKE QUARTET 29 HAZİRAN SAAT-21.30 AÇIKHAVA(İST)

HEAVY ART ROCK LIVE IN TURKEY
JETHRO TULL
KONSERE BİLET YOKSA KAÇAK GİRİLİR ★ (1985 EN İYİ HARD ROCK-METAL PERFORMANS GRAMMY ÖDÜLÜ...)

12.TEMMUZ 13.TEMMUZ 17.TEMMUZ İSTANBUL AÇIKHAVA TİYATROSU

15.TEMMUZ İZMİR EFES ANTİK TİYATRO

rekl.

YAZ HER YIL GELİR AMA JETHRO TULL BİR KERE GELİR. ROCK'VE METAL ROCKERLAR BU FIRSATI KAÇIRMAYIN

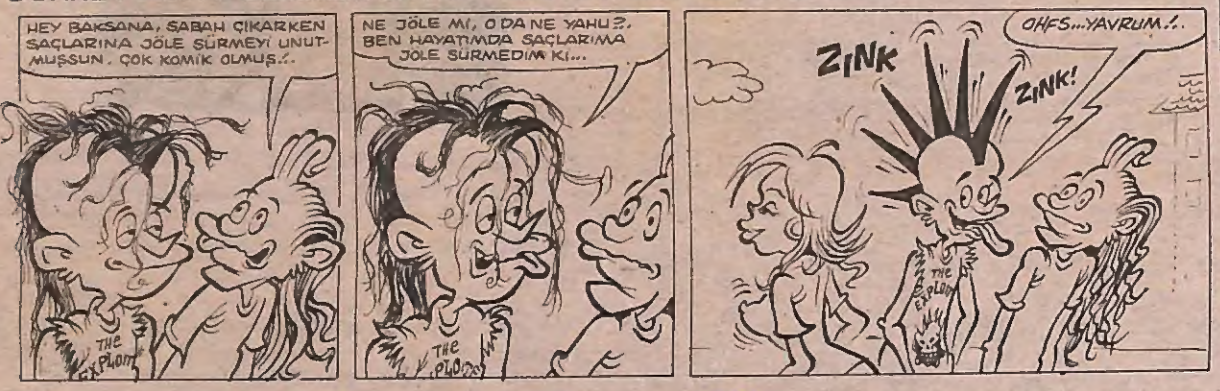
GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

SENEYE FESTİVALE ZAPPA, ZZTOP, BLACK SABBATH İSTERİZ..

MARTIN BARRE'Yİ OMUZLARA ALALIM..

DOANE PERRY'E GEREKEN SAYGIYI GÖSTERELİM. PERİ GİBİ CALSIN..



KISSING WILLIE

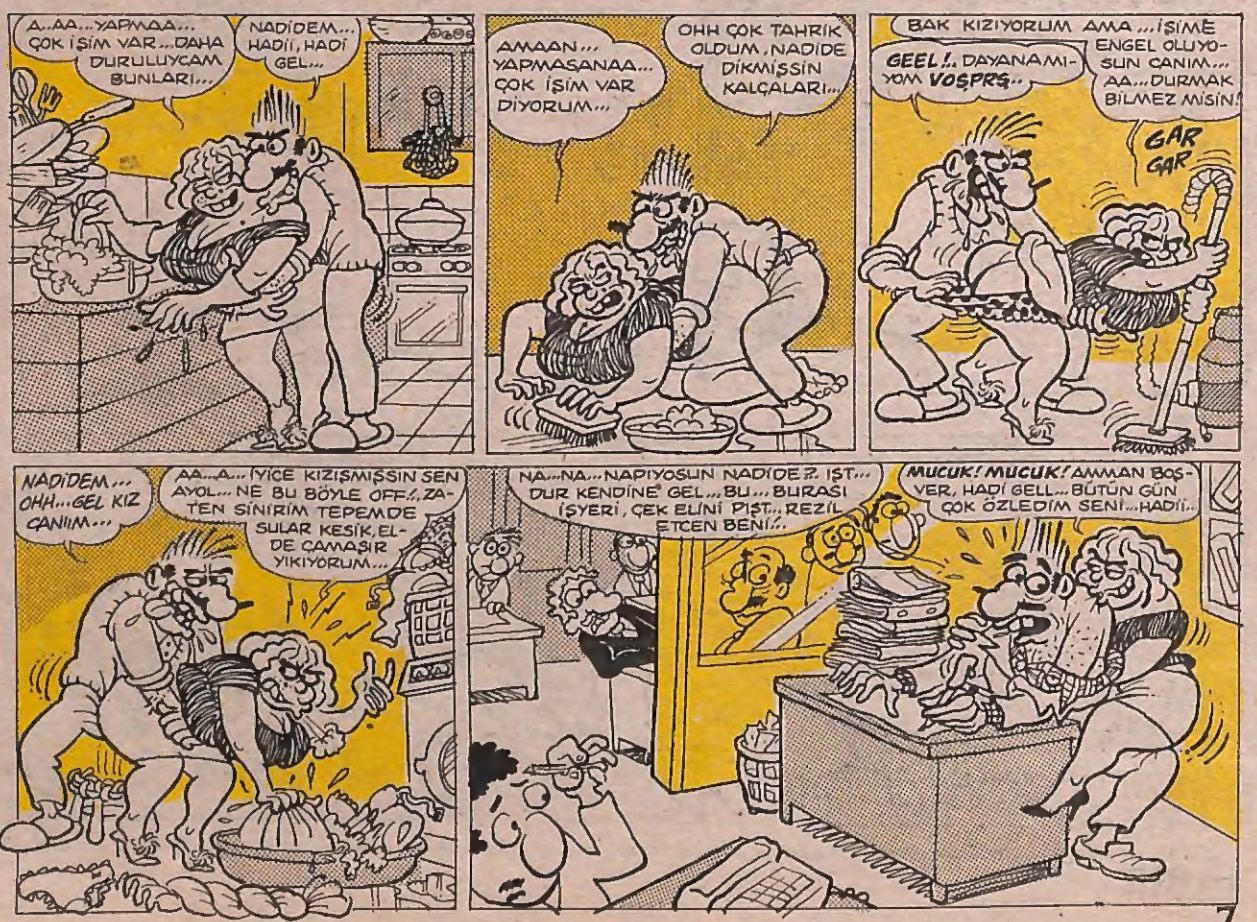
Breaking hearts in a market town.
She eats fillet of sole and washes it down with sparkling wine.
Nice girl, but a bad girl's better.
Qualifies in both ways to my mind.
But now she's kissing Willie.
She shows a leg-shows it damn well. Knows how to drive a man right back to being a child.
Well, she's a-nice girl, but her bad girl's-better. I can read it in her elating eyes and know that in a while-Well, she'll be kissing Willie. (My best friend, Willie.)
Willie stands and Willie falls. Willie hangs his head behind grey factory walls.
She's a-nice girl, but her bad girl's better. Me and Willie just can't help come, when she calls.
Now she's kissing Willie. (My best friend, Willie.)

..JETHRO TULL...

CENK'in LAF EBELERİ

EŞİ NADİDE

Ramize ERER



EŞŞEK HERİF

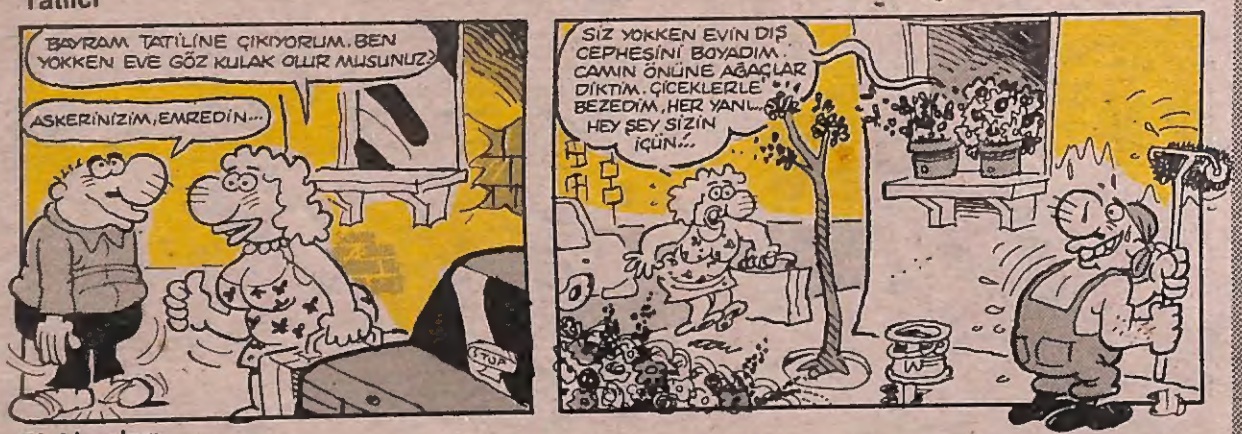
Hasan Kaçan

Camdan camaa na na noom...

Denizin dibinde Hatçam..

Bu ne hal?..

Tatilci



Plaj kuşları..

ERAY

Atilla Atalay

Bu vesileyle hepinizin kurban bayramını kutlar, sağlık ve esenlik dolu bir ömür temenni ederken, işlerinizde, derslerinizde ve aşk hayatınızda muhaffakiyyetler dilerim... Nice kurban bayramlarında birlikte olabilmek ümüdiyle pardon ümidiyle büyüklerin ellerinden, küçüklerin gözlerindenv.s...

Sebastıan, kitleme şeker ve kolanya dağıt sıcaklayanlarda gazoz içsinler..

NERGİS ERMİN - KIBRIS

Aşağıdaki ilk kolaj çalışması Nergis'e ait.." **Marmara'da denize gıren genç kız"** konulu bir çalışma.. Bakar mısınız?..

Portakal, denizdeki kirliliği, sarı kuş Fenerbahçe koyunu, kayanın üstündeki yaratık da ekolojik ve hormonal dengenin ne boyutta altüst olduğunu gösteriyor..

Bayram da dalıp da İstanbul'da denize girmeye kalkışanlara ibret olması bakımından his ve müteşekkir ederim...Gazz...

BERRİN KÖYLÜ - ANKARA

Bakar mısın ama.. Nermin ne yapmış? Hanım hanımcık, çilek kafa, sarımsak göz, vişne burun bi ev kızı.. Aşırı bulaşığa bulaşmaktan gövdesi deterjan şek -

linde evrime uğramış.. Kanı ısınan varsa (Kan 100 derecede mi kaynıyo? Not: " Bu kan 100 derece de mi kaynıyo" kötü esprisini yapmak Amerika'nın Calıfornıa Eyaletinde kesinlikle suçtur.. Bu rezil espriyi yapan N. Wılford Sımphson 1947 yılında elektirikli sandalye cezası çekmiştir..) Ne diyodum.. Evet, kanı ısınan varsa telefonu bende, ciddi olanlarla çiftleşecek.. Hadi dağılın şimdi.. Berrin, tebrik ettim..

NOT: En fazla 4 kareden oluşmuş fotoromanlarınızı bekliyorum.. Artisleri siz olacaksınız, elinizden tutucam meşhur edicem.. Fotoğrafları net çekin, üzerine yazı yada çizgiyle müdahale etmeyin.. Senaryosuyla birlikte gönderin...

Fazla beklemem.. İşim var..

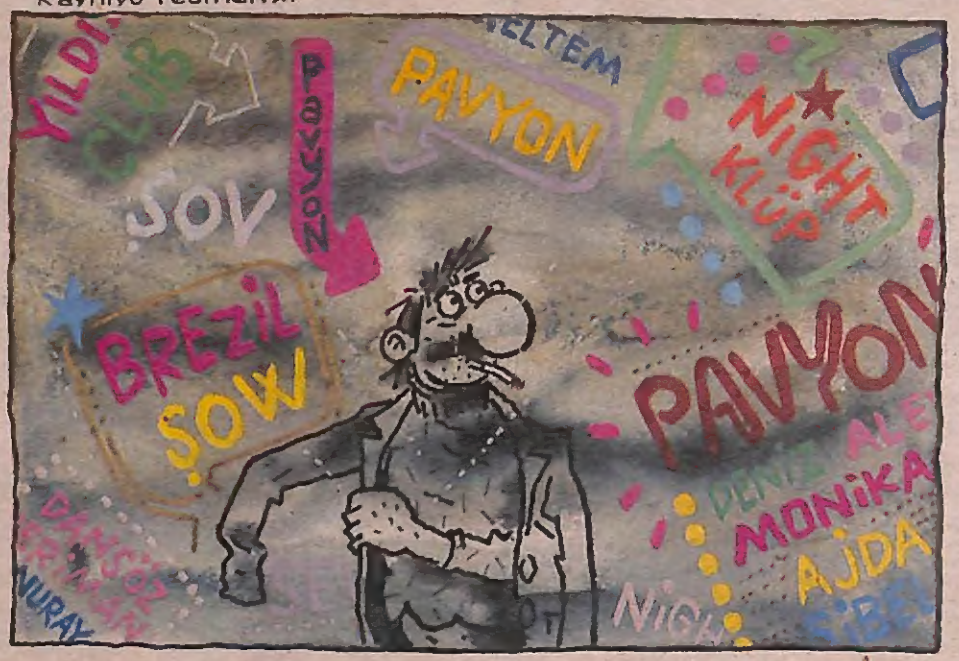
Yazışım Adresi: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/ İSTANBUL Posta kod no: 80720**

YUMURTAKAFA NECDET ve SÜPER PAVYONDAN SELEN

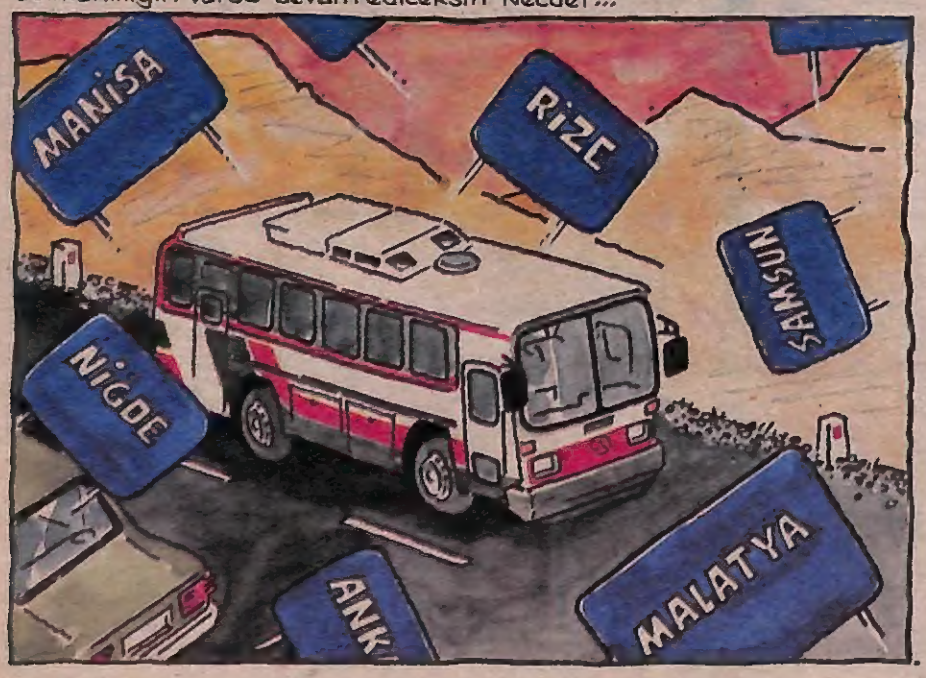
ERDAL ve IATİF

Eee... Hiç habersiz çekip gidince Selen, kafası bozuldu tabii Necdet'in, seviyodu belki de... Onca parayı pavyona onun için boca ediyordu... her gece... Yok ööle sap gibi bırakıp gitmek... Sağa sola borçlanıp, doğru Konya'ya topukladı o da...

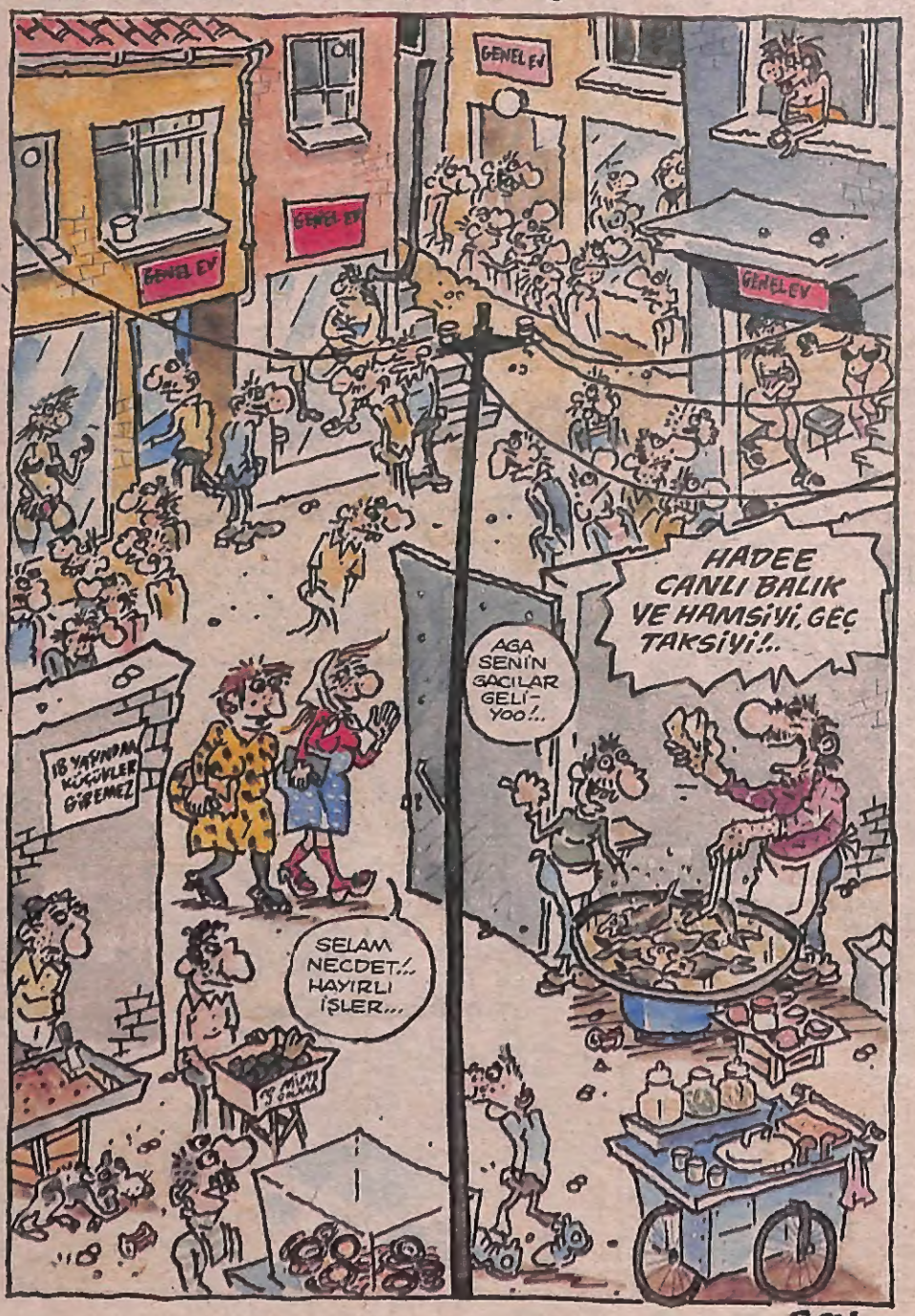
Hey gidi Konya, ne çok alemin varmış be... Ortalık Selen kaynıyo resmen...



Ne Rize'si, ne Ankarası... Selen'i yakalamak mümkün değil. Geriye dönmek de olmaz artık... Koymuşsun bu karıyı aklına madem, biraz delikanlılığın varsa devam edeceksin Necdet...



Allahı var, helal olsun Necdet'e, buldu sonunda Selen'i... Bir kamu kuruluşunda memur olarak çalışacak değil ya, bu hatun, bulduğu yer kerhaneydi tabii... Yine eskisi gibi oldu herşey. Mutluydu Necdet... Selen'e ise sorulmadı hiç nasıl olduğu...

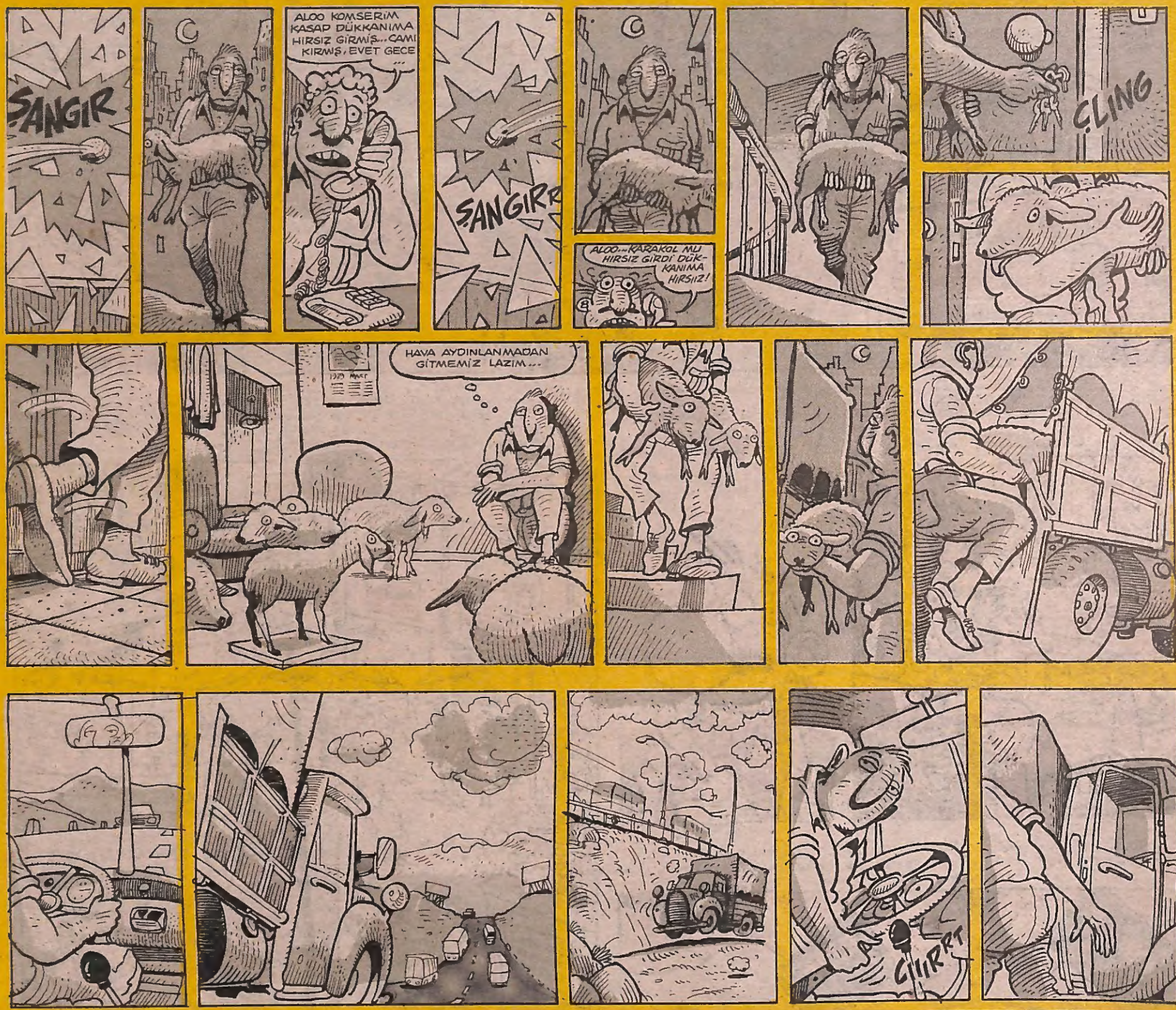


KUŞBEYİNLİDEN SANATÇI OLMAZ

LA HAVLE

THE COMIC UN PES YANİ By:UFUK GÜRGENÇ

SÜSKUZUSU...



ÖNEMLİ NOT:

Bu hikaye burada bitiyor, fakat duramadım birşey söylemek istiyorum...

Bu minicik hayvanları sadece süs olsun diye öldürüp, onları birtakım işlemlerden geçirerek gözüne cam göz takma iradesini bile gösteren, kasaplara, lokantalara veren, onları vitrinlere koyan insanların beyinlerini tuvalete atıp, sifonu çekmek isterdim...

SON

Hasan Ergün

Çevremizi Koruyalım

Yaz gelince, sanayicilerin yanı sıra biz insanoğulları da çevreyi kirletmeye başlarız... Karpuzları, kağıtları, yoğurt kaplarını, pet şişeleri gittiğimiz yerde oracıkta bırakırız. Allahtan çevreyi temizleyen gönüllüler var...

1 Öncee denizi kirletiriz...

BAK DENİZ YÜZEYİNDE BİRİKEN YAĞLARI DEV BİR BULAŞIK SÜNGERİYLE TEMİZLİYORUM... AKLIMI SEVEYİM...

POT - POT - POT - POT

2 Sonrada çevreciler doğayı hep iptidai usullerle temizlerler...

Halbusi pratik olmak lazım...

BU ÇİVİLİ KOŞU AYAKKABILARINDAN TAVSİYE EDERİM... HİÇ EĞİLİP DE BELİNİ AĞRITMIYORSUN...

3 Doğal çevreciler de var tabii...

PICCK! PUKTH! OMP!

IHHH!

FIRS!

FIRS FIRS

4 Dalyan: İztuzu kumsalı, Karettalar... Hatırlayın... Kaplumbağalar, soyları tükenmesin diye önlemler hani...

KARETTALARI KORUMAYA ALMIŞLAR... AMA, BÖÖLE DİKİZ...

5 Yeşilci olmak kolay değil. Çeşitli aksesuarlarada para harcamak lazım...

BAK YEŞİLCİLER İÇİN DE FREE BOX YAPMIŞLAR!..

Reebok

7 Pekiiy, parası olan mı çevreci oluyo?.. Garibanlar çevreci olamaz mı oluuu... Nah işte!..

YEYİN LAN, İYİCE DOYURUN KARNINIZI... BİR DAHA Kİ, HAFTA SONU PIKNİKÇİ İNSANLAR GELENE KADAR İDARE ETÇENİZ!..

6 Çevrecilerin protesto gösterileri, bu yaz aylarında giderek artar...

PET ŞİŞELERE HAYIR!..

HIBIR →

HOOP!.. DURUN İRFAN'IN ŞİŞELERİ ONLAR!.. EV YAPACAK ONLARDAN!..

TEMİZ BİR ÇEVRE İSTİYORUZ!..

YAVRUM

Mithat Bey ve çırak Mirsat

VATİF DEMİRCİ

HİÇ BOŞUNA İŞİ YAVAŞLATMA KUŞ BEYİNLİ... Bİ KURUŞ ZAM ALAMAZSIN... BIRAK ZAMI BURANIN BADANASI BİTMEDEN HAFTALIĞINI BİLE ALAMAZSIN KOÇUM...

NÜKHET HANIM, KURBAN KESTİM DE... BUYRUN BU YARIM EKMEĞE KOKOREÇ DE SİZİN PAYINIZ...

AAA. Allah kabul etsin...

Bak yavrum iyi hoş günlerimiz oldu... Gerçi senden bilakis çok memnunum... Ama burda doğruyu konuşalım, artık ekonomik kriz had safhada... Buranın kirası, telefonu elektriği boku püsürü...

Ustaa...

1

Düşündümde bu işi insan tek başına da götürebilir... Gerçi biraz sıkıntılı olur ama... Yavrum... Aaa... Bak ağlama ama...

İĞK!

2

Hadi güzelim ben gidiyorum... Artık burası senindir... Sana devrediyorum... Ben kendime adam gibi bi'iş arıycam...

3

MİTHAT BEYLİKLERİNİN PRENSİNDEN, KRAL TANJU'YA MESAJ! KRALLIĞINIZI FENERBAHÇE İMPARATORLUĞUNDA SÜRDÜRECEĞİNİZİ DUYDUM... BAYRAM TATİLİNDE ZİYARETİNİZE GELMEK İSTİYORUM... MÜMKÜNSE ODAM HAVUZ TARAFINDA OLSUN... KRALİÇE HÜLYA HATUNA'DA HÜRMETLEER... STOP...

FİLİPER TATİL KÖYÜ

GÜM GÜM BEDE GÜM

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Merhaba!.. İnsanların içini burkan bir duygudur kıskançlık. Ama asıl nedeni korumak dürtüsü değil, tekelleştirme, bloke etme egosudur... Bu sahiplenmeci duygu kafada çözümlendiğinde altyapıcı, müdahaleci ve kullanımcı bir pratikte ise boğucudur...

NE OLDU, NEDEN SOĞUKSUN CANIM, BİR SORUN MU VAR?.

ŞU ANDA FETHİYE'DE NEFİS BİR TATİL GEÇİRİYOR OLABİLİRDİM. BİLİYORSUN...

OFF, ÇOK SAÇMASIN DEMET, BEN SANA BURDA KAL DEDİM Mİ YAHU... GİTSEYDİN EĞLENSEYDİN BE GÜZELİM...

PEKİ SEN. NİYE GELMEDİN HA? BENİ HİÇ Mİ KISKANMIYORSUN, GÜNEY İNSANI AZDIRIR BİLİYORSUN... AY ÇIKINCA SEVİŞMELER KAÇINILMAZDIR...

AMAN ALLAHIM! SENİN KAFANA BETON MU DÖKÜLDÜ BE KIZIM!.. PARASIZIM DİYORUM ANLAMIYOR MUSUN... HEM HİÇ KISKANÇLIK DA DUYMAM BİLİYORSUN, GİTMELİYDİN...

HAYIR CANIM İNANMIYORUM. BENCE NEDEN BAŞKA, YOKLUĞUMDAN İSTİFADE BAŞKA BİR KIZLA OLMAK İÇİN BURDA KALDIN. SENİ KOLLİYCAM DERKEN BEN DE TATİLİMDEN OLDUM!..

OFF... TEPEM ATTI ŞİMDİ. PEKİ DEMET, MADEM KAFANDA OLMAYAN KIŞİLER YARATIP BENİ KENDİNDEN DE EDİYORSUN, BİTİRELİM BARI. BAYDIN ARTIK BE!!!!..

HAH, SONUNDA ÖTTÜN İŞTE BÜLBÜL GİBİ. PLANLARIN BOZULUNCA, YİNE FEDA EDİLEN BEN OLDUM DİYMİ?..

BEKLİYORDUM BUNU ZATEN... NEYSE Kİ FERİT'DE İSTANBULDA. "CANIN SIKILIRSA UĞRA" DEMİŞTİ... HİÇ OLMAZSA TERKEDİLMİŞLİĞİMİ TESELLİ EDER... HEP PEŞİMDE KOŞARDI AMA SEN VARSIN DİYE İLGİLENMEZDİM... NE BÜYÜK HATA ETMİŞİM... SEVİN, SEN DE SEVGİLİNİ DOYA DOYA YAŞARSIN ARTIK!..

...ULAN!.. BAŞKASI OLMADIĞINI BAL GİBİ BİLİYORSUN, O HERİFLE BİRLİKTE OLMANIN ZEMİNİNİ OLUŞTURMAK İÇİN BU KADAR NUMARAYA GEREK YOKTU. YÜREĞİN YERİNE BEDENİN OROSPU OLSAYDI KEŞKE... KISKANMAYACAĞIMI BİLDİĞİNDEN, BARI GİDER AYAK SİNİRLERİNİ BOZAYIM DEDİN VE BECERDİN... TATMİNİN OLSUN, NE DİYİM...

Bazıları giderken sevginin oyduğu bir iz yerine pis bir sıkıntıyı bırakmayı

Şiirler...

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

?!
BİR KAPI?
ÇOK ESKİLERDEN KALMA MI ACABA?
YOO!.. TAHTASI KURU! BİRİLERİ YAŞIYOR İÇERDE!..
HU HUUU?.. CEVAP VERİN!..
BİR ROBOT KADIN!..
GARİP GELECEK AMA SANKİ BEN Bİ YERDEN HATIRLIYOM BU MAHLUKATI YA!..
BURAYI NASIL BULDU BİLMİYORUM. AMA NE YAZIK Kİ BAŞKASINA SÖYLEME ŞANSI YOK!..
KİMSE YOK MUU?
Hiii! AMAN ALLAH BU NE BEE?
GORNG!
AYV N'OLUYOR?
?!
piiiiiiiiiYK!
KORKMA!.. BEN ÇAĞIRDIM ONU KENDİ HALİNDE Bİ YERALTI BÖCEĞİDİR!.. DÜDÜKLE NE KOMUT VERDİYSEM ONU YAPAR!..
O UFACIK DÜDÜKLE HA?.. VAY BE!..
NE KOMUTU VERDİYDİN PEKİ?.
BURANIN SIRRI BURADA KALMALIDIR! ROBOT KADINI PARÇALAYIP ÖĞÜTECEK BİRAZ!..
DUR BAKİM! EVEET ŞİMDİ HATIRLADIM! TABİ YAA!..

BİZİM DÜNYADAYKEN, KARŞILAŞMIŞTIK! GARİP Bİ UÇAKLA, ŞİLE YOLUNA İNİŞ YAPMIŞTI DA, KOŞUP YARDIM ETMEK İSTEDİYDİM!..
EVET BU O ROBOT!..
GORRRNG!
BÖÖGK! NE İĞRENÇ Bİ ŞEY BU! LEŞ GİBİ DE AĞZI KOKUYOR ÜSTELİK!
NE NE NEEE? PARÇALAYIP ÖĞÜTECEK Mİ DEDİN?
VER ŞU DÜDÜĞÜ BANA!..
NE YANİ SENİNKİ CAN DA, ONUN Kİ PATLICAN MI?.. KENDİNE GÖRE ONUN DA Bİ HAYATI VAR!..
YAKTIM SENİ BÖRTÜ BÖCEK!..
KUKURİİİİİ KUUU!
GRONG?..
AAA!.. FAKAT!.. SEN YAŞIYORSUN!..
ELBET!.. SEN DE YAŞIYACAKSIN, KORKMA. KURTARICAM BU HAMAMBÖCEĞİNDEN!
KIŞT HOŞT!..
ŞLAKT!
AMAN DİKKAT ET!

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

LAN TARZAN ŞU HAYVANINA Bİ ŞEYLER SÖYLESENE BEE!..

HOŞT! PÜRŞŞT!

GRONG!

42

E ONLAR KONUŞMA NEDİR BİLMEZLER Kİ!.. ALDIĞIN DÜDÜKTEN ÇIKACAK KOMUTLARDAN ANLARLAR ANCAK!..

PIIIYYŞŞRRT!

YO YOO YANLIŞ RİTM BU YANLIIIŞ!..

AAAH! NEREYE GÖTÜRÜYOR BENİ?.. İMDAAT!

AT ŞU DÜDÜĞÜ BANA AT!..

YERİN ALTINA DALIP DA YİYECEK!..

GRONG!

! ? FAKAT?

AAAAH!

PIIIYYYEEEK!

IH!

SURATININ KILLARI...

KOLLARINDAKİ ADALELER...

DAR KALÇA...

GORING!

SEN DE BİR ERKEKSİN!

Hiii

AŞAĞI AFRODİSTAN ŞILLIKLARI

?

İ...İNANAMIYORUM! İKİ ERKEK BİRDEN VAR BE!

HAFTAYA: Kadınlar matinesi..

ENDOPLAZMİK REDİKULUMENDOPLAZMİK REDİKULUM ENDOP

ULAN NE KARI BE OOFF! DUR BE ADAM ŞURDA İKİ SATIR KARI KESİYORUZ BİRAZ BEKLESEN ÖLÜR MÜSÜN?

ULAAANN İBNEE!.. GÖRMÜYOR MUSUN BOĞULUYORUZ KODUMUN CANKURTARANI... HADİ ATLASANA LAN ARTİZ! BOŞUNA MI BESLİYORLAR LAN SENİ ORDA PEZEVENK BAK HALA DURUYO GÖT OĞLANI!..

K.Özen

HEY!.. SAKIN YANLIŞ BİR ŞEY YAPAYIM DEME!.. ŞİMDİ BÜTÜN MALLARI TENCERENİN İÇİNE DOLDUR BAKALIM HAYDİ SALLANMA DA DEDİĞİMİ YAP!..

PLAV

Doktor bey, yaşayacak mıyım, kaç günlük ömrüm kaldı ha!

Ne bileyim ben!.. Müneccim şeyi mi yedik biz, teres!..

Dün bir film yıldızıyla yatarken tam gece yarısı "yıldız kaymış..." bari dilek tutsaydın...

VAAYY!.. Malzeme yokluğu esprisi ha!..

YOK BE MORUK!.. BU AMELİYAT OLAN ADAM ÇOK MEŞHUR BİR PANDOMİM SANATÇISI...

PUT! PUT!

KIRT KIRT

HİAA!.. Hay dalgın kafam... Eski sevgilimin elini bırakmayı unutmuşum!

ABDÜLKADİR TAMER...

KİKİRDEK ÖYKÜLER

FELSEFE OKULLARI

Serdar A.YETKİN

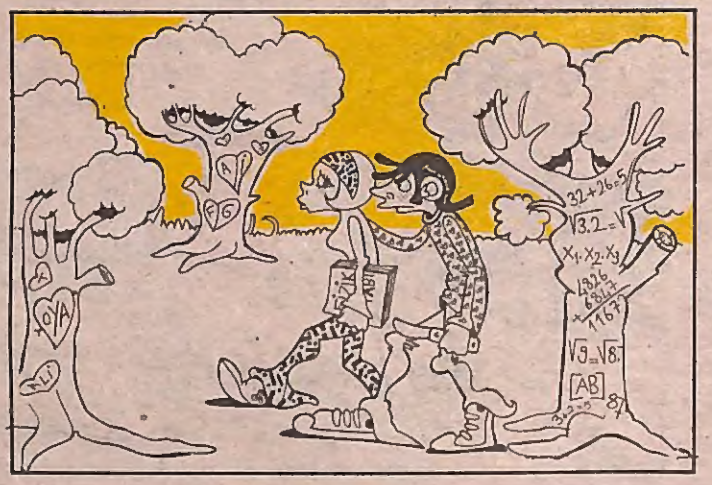
Aşağıda okuyacağınız öykü, Antik Yunan'dan kalma bir efsanedir. Dilden dile günümüze ulaşana kadar bazı yer, kişi ve kurum adları değişmiş olabilir. Burada yazılanlar, olayın on-onbeş yıl önce anlatılan şeklidir. Belki bugünlerdeki anlatımı biraz daha farklılık gösterebilir..

Demokrasinin, uygarlığın, felsefenin, matematiğin beşiği Antik Yunan'da ilk öğretim kurumunu, Sokrates'in öğrencisin Platon kurdu (Platon Akademisi) ve kapısına, "Buraya matematik bilmeyenler giremez," yazdırttı. Bu okuldan çok büyük filozoflar yetişti. Bunlardan biri de Aristoteles'di. Okulun büyük ilgi görmesi ve olağanüstü bir altyapıya sahip olmasının sonucunda bir sabah Platon Aristoteles'i çağırdı. "Bak," dedi. "Okula öğrencileri sığdıramıyoruz. Hocalarımız da o kadar çok ki, öğrenci başına bir hoca düşüyor.. Öte yandan ömür boyu benim yanımda kalamazsın, senin de çoluğun çocuğun var. Git kendine bir iş kur. Benim de biraz birikmiş param var.. "Bunu duyan Aristoteles, hemen konuyu araştırdı ve tepedeki Akropollerden birini üç ay peşin vererek kiraladı. Felsefedeki ünlü Lise'yi açtı. İki okul birden, tarihe büyük bilim ve devlet adamı yetiştirdi. Arşimet, Aristarkus, Hipparkus, Şumaher, Rıdvan hep buradan yetiştiler. Birgün Bizanslı Jüstinyen, "Bu iş böyle olmaz Konstantinopolis'in çocukları taaaa.. Atina'ya okumaya gidiyorlar. Buraya da bir felsefe okulu açalım," dedi ve dediğini yaptı. Atinada ki okullardan hoca transfer etti.. Böyle birşeye hazırlıklı olmayan Atina okulları sarsıntı geçirdiler eğitim kaliteleri düştü. Çünkü dışarıya hoca vermeye bölünmeye hazır değildiler. Suyun kaldırma kuvvetini bulan Arşimet bu acıya dayanamadı ve suyun batırma kuvvetini bularak banyo küvetinde boğuldu. Şumaher jübile yaptı. Norman Kralı İstifa etti. Madam Bovary çocuk düşürdü.. İşte tam o sırada Büyük İskender İskenderiyeyi kurdu ve Belediye Başkanlığına Kadın Hamlet'i (Fatma Girik) atadı. Kadın Hamlet'in eşi (Erkek Hamlet) ve oğlu (Çocuk Hamlet) vatandaşa hizmet olsun diye felsefe okulu açtılar. Atina'dan Bizans'tan hocalar getirttiler. Okulun dekanlığına Kadın Hamlet'in eski rol arkadaşı, Roma Gladyatörlerinden Spartakis'ü (Körk Dağlıs) atadılar.. O sıralar Liz Taylor ile Riçard Burton nişanlıydılar ve kiralık ev arıyorlardı. Hayat acımasız olduğundan karı-koca çalışmak zorundaydılar. Liz, Mısır'da Kleopatra, Riçard ise Roma'da Sezar olarak görev yapıyorlardı. Riçard, "Herkesin var. Benim niye olmasın," diyerek bir felsefe okulu açtı ve arkadaşı Kadın Hamlet'ten hoca istedi. Bunu duyan Kleopatra baygınlık geçirdi ve Riçard'a "Bana bak herif, ya bana da felsefe okulu açarsın, ya da yüzümü bile göremezsin," dedi. (Daha sonraki yıllarda Liz, kendine felsefe okulu açmadı diye sekiz kocadan boşandı.) Riçard ne yapsın çocuk? Atina'dan, Bizans'tan, Kadın Hamlet'ten hocalar toplayıp biraz da kendinden kattı ve nişanlısının isteğini yerine getirdi. Liz, "En iyi okul benimki, reklamını yaptırın," deyince de, Göksel Arsoy ile Belgin Doruk'a "Küçük Hanımefendi Felsefe Okulunda" filmi çevirtildi.. O yıllarda Cüneyt Arkın Japonya'da Karate kurslarına gidiyordu ve yıllık izininin bir bölümünü geçirmek üzere eski arkadaşı Liz'in yanına geldi. Japonya'da öğrendiklerini uygulayıp önüne geleni dövdü, ortalığın ağzına sıçtı. Liz ile Kadın Hamlet onu uslandırmak için Felsefe Okulu'na yollayıp doktor yaptılar. Bunu çok seven Cüneyt Japonya'ya geri döndü ve beraberinde getirdiği hocalarla felsefe okulu açtı. Burada da hocaları ve öğrencileri dövdü..

ÇÜNKÜ...

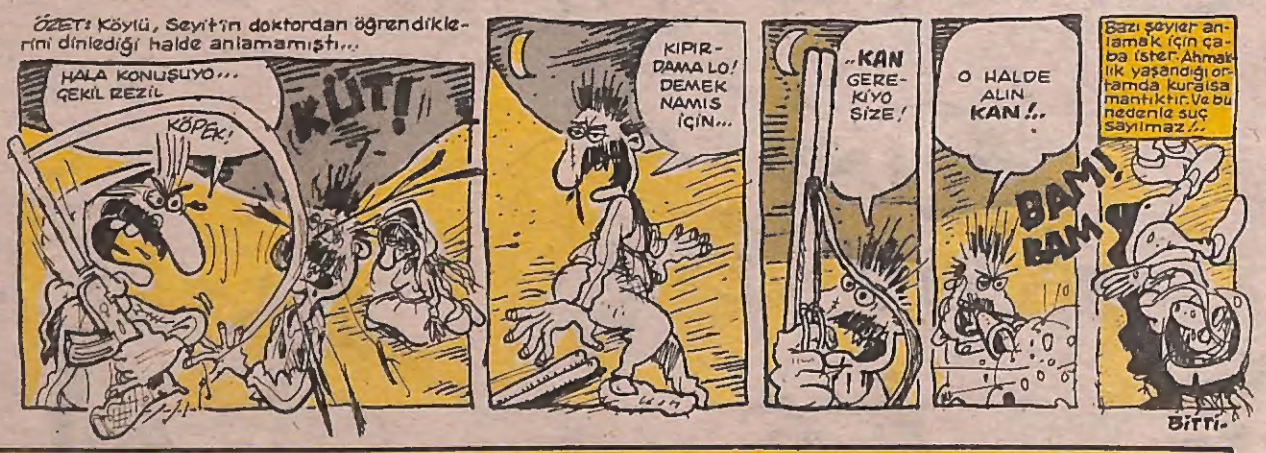
Okuduğu okul onu uslandıramamıştı. İlk örneğinden bu yana amacından ve kalitesinden çok şey yitirmişti. Çünkü o okul, benzerinin benzerinin benzeriiin benzeriydi. Çünkü işin boku çıkmıştı. İlkinin kapısında "Buraya matematik bilmeyenler giremez," yazarken, sonuncusunda "Yol Geçen Hanı," yazılıydı. Öğretmen yokluğundan, dil derslerine Beden Eğitimi hocaları gire gire insanlar biribirilerini anlayamaz olmuştu. Hocaların, binaların bölünmesiyle okul açmak çözüm değildi. Felsefe okulları Biçki-Dikiş kurslarına benzetilemezdi.. Bitti.

HIBIR ACİL SERVİSİ



Özür dilerim... Ahmet Ot

TOPLUMSAL AHMAKLIK TRAJEDİSİ: BİR SAKATLIK ÖYKÜSÜ..



Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
27 HAZİRAN 1991 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ. Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR** **Yönetim Kurulu Başkan Vekili** • Fahri Görgülü • **Genel Müdür** • Suay Aksoy • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazılışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadır Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadır Tamer, Bülent Üstün • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Sorumlusu** • Hüseyin Toktaş • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST • TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Hür Dağıtım • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

Proföf. ZİHNİ SİNİR

ZİHNİ SİNİR LOTARYALARI

TEK KUPONA GERÇEK ARABA PROCESİ (geçen haftadan devamı...)

BU İŞ CİDDİYE BİNDİ.. ARANIZDAN BİRİNİN GERÇEKTEN BİR ARABA SAHİBİ OLMASINA RAZIYSANIZ. VE GEÇEN HAFTAKİ TEK KUPON'U DA SAKLADIYSANIZ. BU İDDİAM HALA GEÇERLİ.

PROCE ŞU: Araba sahibi olmak isteyen adaylar bana sadece isim ve adreslerini gönderecekler. Bunların arasından rastgele birinin adresini yayınlıycam. Diğerleri baştan kaybetmiş olucak. Şimdi bu arkadaşın ve benim durumum sizin elinizde. İsterseniz kendi ihmakiliğinizle bana olan duygusallığınızı birbirine karşıtırıp vaz geçersiniz. Sizin tercihiniz.

Not: Bu proceden araba kazanma ihtimali ne kadar azsa bir sürü lotaryanın bundan çok daha az ihtimalli olmadığını kim iddia edebilir?

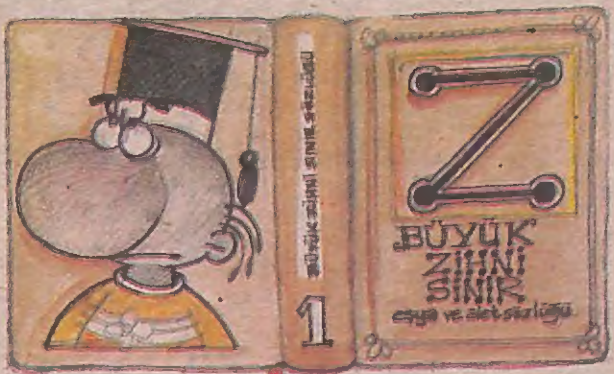
(Haftaya piyangolardaki şans derecenizi nasıl ölçebilirsiniz?)

BULAŞIK KAZANAN BAHTSIZ OKUYUCUMUZ BELLİ OLDU...

Ayça ULUS: Gazimuhtarpaşa s. B.Blok. 10/7 81040 KADIKÖY-İST...

Gerçi yırtmayı tam becerememiş ama yazdığı güzel mektupla çok iyi bir BULAŞIK-SEVER olduğu anlaşılıyor...

Diger arkadaşlar maalesef kaybettiler. Ellerinizdeki bulaşıkları lütfen Ayça arkadaşa postalayın...



BÜYÜK ZİHNİ SİNİR EŞYA VE ALET SÖZLÜĞÜ (4. FASÜKÜL)

Alt geçit: Bizim Trafik anlıyışımızda (Başka anlıyışlarımızda da olduğu gibi) araçlar insandan önce gelir. Bu yüzden taşıt araçları düz yolda giderken insanlar onların altından girip üstünden çıkmak zorunda bırakılırlar.. İşte bu zorunda kaldıkları şeye GEÇİT denir.. Üçe ayrılır. Düz geçit- ölüm, Üst geçit- ızdırap, Alt geçit- Tuvalet'i içerir..
Trafikte yayalar aleyhine yaşanan bu durumu farkedebilmeleri için Yöneticilerin MAKAM YAYASI kullanması gerekir. MAKAM OTOSU'yla bu iş olmaz..

Alt yapı: Ülkemizde laf olarak bol fakat **kendisi olarak** az bulunan nadide bir yapıdır.. Neden böyledir?
Çünkü: Ekonomiden Siyasete, Siyasetten Sanata, Teknoloji'ye kadar her konuda TEPEDEN İNME METODU geçerlidir.. Bu "Tepeden İnmelerin" sık sık olması vede üst üste yığılması sonunda, alt tarafı bok götürür.. Ve başlar canhıraş bağırışmalar Alt yapı!,Alt yapı! Halbuki alt yapı tarifi geriği önceden yapılır.. Sonradan yapılmaya çalışılırsa buna " Alt kazı" denir. Köpek eşelemesini andırır..

Ambalaj (Fr.):
Hımm! nasıl tarif etsem. Bak şimdi... Şöyle, örneğin:Benim, (benim), Paltomun, (paltomun) Paltosu, Paltomun ambalaiı olur..

Amblem (Fr.): Somut bi şeyin soyut şekillerle tarifi. Örneğin: Denizcilik Bankasının kendisi somut bir kuruluştur.. Soyut bir şekilde tarifi olan yukarıdaki işaret, onun amblemidir..

....(Bir Hayali İhracat firmasının amblemini bu tarife nasıl uydurucam onu düşünüyordum!)

Ambülans(Fr.): Hasta taşımak için yapılmış olmalarına rağmen hastadan beter durumda olup ömürleri tamirhanelerde geçen eski arabalardır.. Beyaz renkli olduklarından yeni gibi görünürler.. Ambulans çağırmak ruh çağırmaktan daha zordur.

Ameliyathane (Ar.): 1.İnsanı kesip biçerek denemeye tabi tutulan yer. Tecrübe yeri.
2. Morfin kullanmanın serbest olduğu yegane Maskeli Balo..